

TELEWIZJA

- 1877** Julian Ochorowicz - filozof i psycholog - formuje zasady działania telewizji monochromatycznej w oparciu o działanie fotokomórki (wynaleziona w 1873 roku)
- 1884** Niemiec, Paul Nipkow (1860–1940) buduje urządzenie do mechanicznego wybierania (analizy) obrazu telewizyjnego; wynalazek nie budzi większego zainteresowania i pozostaje jedynie zabawką
- 1896** Rosjanin Aleksandr S. Popow (1859–1906) konstruuje antenę nadawczo–odbiorczą
- 1897** Niemiecki fizyk Ferdinand Braun (1850-1918) prezentuje tzw. lampę Brauna, która umożliwi skonstruowanie kineskopu telewizyjnego
- 1907** Rosjanin, Boris Rosing, opracowuje teorię telewizji. Niemczech zbudowano eksperymentalny odbiornik telewizyjny z lampą Brauna
- 1911** Władimir K. Zworykin (1889–1982) buduje w Petersburgu urządzenie elektryczne do transmisji obrazów (bez tarczy Nipkowa)
- 1923** Władimir K. Zworykin konstruuje w USA ikonoskop, czyli telewizyjną lampę analizującą oraz kineskop, telewizyjną lampę ekranową
- 1925** John L. Baird (Wielka Brytania), Charles J. Kins (USA), Max Dieckmann i August Karolus demonstrują eksperymentalny system nadawczy telewizji
Eksperymentalny kineskop kolorowy pomysłu Zworykina
- 1926** Pierwsze elektromechaniczne systemy telewizyjne, opracowane przez Szkota Johna Logie Bairda (1888–1946), rozpoczynają pracę w Anglii, ZSRR, Niemczech i Francji
- 1928** J. Baird demonstruje system telewizji kolorowej w systemie elektromechanicznym. W tym samym czasie sygnał telewizyjny zostaje przesłany przez Atlantyk
- 1928** W USA rozpoczyna pracę pierwsza stacja telewizyjna nadająca wg „ramówki”
- 1930** W. Zworykin buduje pierwszą sprawną kamerę telewizyjną
- 1931** Pierwsze programy telewizyjne w USA, Niemczech i ZSRR
- 1934** W USA zaczyna działać pierwszy, czysto elektroniczny, system telewizji
Sieć NBC przekazuje obraz telewizyjny z wozu transmisyjnego umieszczonego na ulicach Nowego Jorku
Z gmachu hotelu „Prudential” w Warszawie rozpoczęto emisję eksperymentalnego programu telewizyjnego. Pokazano film fabularny *Barbara Radziwiłłówna*. Rok później zakończono budowę pierwszego toru kamerowego w

- standardzie 343 linii. W kraju jest 25 odbiorników telewizyjnych krajowej produkcji
- Firma DuMont rozpoczyna wytwarzanie domowych odbiorników telewizyjnych
- 1936** Transmisje telewizyjne z Olimpiady w Berlinie budzą sensację w stolicy Niemiec
- 1941** Stacje CBS i NBC rozpoczynają nadawanie stałych, komercyjnych programów telewizyjnych. Wcześniej Sąd Najwyższy USA określił standardy takich przekazów (525 linii i 30 obrazów/sek)
- 1943** Szwajcar Franz Fischer buduje prototyp projektora telewizyjnego (do projekcji obrazów na dużym, płaskim ekranie)
- 1944** NBC prezentuje pierwszy dziennik telewizyjny, oparty na systemie sieciowym
- 1950** Rozpoczęcie transmisji telewizji kolorowej w USA (rok wcześniej opatentowano w RCA kineskop maskowy). W amerykańskich domach jest już 1,5 mln telewizorów (jednak przede wszystkim do odbioru programu czarno-białego)
- 1952** W USA pierwsze próby rejestracji obrazu telewizyjnego
- 1952 (25 X)** Pierwszy, półgodzinny program telewizyjny nadany z Instytutu Łączności w Warszawie. Pokazano etiudę baletową. Można ją było odbierać na 24 odbiornikach w kraju. Rok później rozpoczęto emisję stałych programów
- Ustalenie wspólnych parametrów transmisji telewizyjnych dla krajów Europy Zach.; powstanie stowarzyszenia CCIR (Comitee Consultatif International des Radiocommunications)
- 1953** Niemiec Edward Schuler z niemieckiej firmy Telefunken opatentował system nagrywania obrazu telewizyjnego na taśmie magnetycznej
- USA wprowadzają standard dla transmisji telewizyjnych NTSC
- XII** Powstanie sieci Eurowizja (Europa Zach.)
- 1954** W USA pierwsza transmisja telewizyjna zawodów sportowych w kolorze
- 1956** Firma AMPEX (USA) konstruuje pierwszy, funkcjonalny aparat do rejestracji obrazów telewizyjnych. Zapisu dokonują wirujące głowice
- 1957** We Francji wprowadzono system barwnej transmisji telewizyjnej SECAM
- 1959** Wiadomości lokalne, prognoza pogody i komunikaty dostępne w lokalnych sieciach telewizji kablowej
- 1960** Pierwsza bezpośrednia transmisja międzynarodowa z Paryża do Warszawy przez łącza Eurowizji

1961	Niemiec Walter Bruch opracowuje system transmisji barwnych programów telewizyjnych PAL, o wiele doskonalszy niż francuski SECAM i amerykański NTSC; większość krajów zachodniej Europy przyjmuje ten system za obowiązujący (nie przyjmuje go jedynie Francja)
1962	Pierwsza transmisja telewizyjna z USA do Europy za pośrednictwem pierwszego komercyjnego satelity Telstar. Granice dla komunikacji przestają istnieć
1963	Telewizja amerykańska przekazuje moment zamachu na prezydenta Johna F. Kennedy'ego
1964	Globalna transmisja telewizyjna z Olimpiady w Tokio
1965	ZSRR używa satelitów do przekazywania programów tv na obszarze kraju Japończycy wprowadzają standard kaset wideo Szybki rozwój kablowych sieci tv w USA
1969, 20/21 VII, 21.17 czasu środkowoeuropejskiego	Świat ogląda sensacyjną transmisję z lądowania pierwszych ludzi na Księżycu; 21. VII o 3.56 czasu środkowoeuropejskiego astronauta Neil Amstrong, dowódca lądownika „Eagle”, jako pierwszy człowiek dotyka stopą powierzchni Księżyca Firma Sony wprowadza standard U-Matic do kamer profesjonalnych
1970	W Niemczech zaprezentowano wideodysk Powstał II program TVP. Rozpoczęcie nadawania programów w kolorze (w standardzie SECAM EAST)
1971	Powstanie systemu telewizji satelitarnej w krajach obozu sowieckiego, zrzeszonych w Interwizji: „Intersputnik”
1972	W Wielkiej Brytanii prowadzi się próby z wykorzystaniem interaktywnej łączności kablowej za pomocą wideotekstu (CEEFAQ) Sony prezentuje przenośną kamerę wideo
1974	BBC przeprowadza próby z transmisją teletekstu do odbiorników domowych
1975	Dwie firmy japońskie: Sony i JVC konkurują ze sobą w zakresie systemów magnetowidowych. Pierwsza prezentuje system BETAMAX, a druga — VHS. Z czasem okaże się, że ten drugi zyska powszechną akceptację.
1976	Ted Turner wprowadza ogólnoamerykański system transmisji wiadomości za pośrednictwem satelity
1980	Amerykańska telewizja CNN (Cable News Network) Teda Turnera uruchamia 24-godzinny serwis informacyjny; jest to początek dominacji tej sieci na światowym rynku medialnym
1984	Połączenie kamery i wideodtwarzacza daje początek nowemu urządzeniu o nazwie camcorder.

1985	Obrazy telewizyjne przetworzone na sygnały cyfrowe, można przesyłać i następnie ponownie syntetyzować.
druga połowa lat 80.	Próby z płaskim kineskopem telewizyjnym (Sony, Finnlux)
1986	Pierwsze przekazy telewizyjne zawierające dźwięk stereofoniczny
1987	JVC wprowadza ulepszony standard zapisu magnetowidowego S-VHS o podwyższonej o 30% rozdzielczości obrazu. Przesądza to o dominacji tej firmy na rynku domowych urządzeń wideo W USA i Japonii udane próby z telewizją cyfrową
1989	Telewizje na świecie przekazują wstrząsające obrazy masakry na Placu Tiananmen w Pekinie
1991	Sieć CNN transmituje „na żywo” wydarzenia w czasie wojny w Zatoce Perskiej. Mogą je oglądać, za pośrednictwem satelitów komunikacyjnych, widzowie na całym świecie
1992	Sieci kablowe okazują się najbardziej dochodowym przedsięwzięciem w USA. Dochód operatorów w 1991 roku wyniósł 22 mld dolarów. TVP przeprowadza pierwszą w swej historii transmisję satelitarną z wozu SNG, za pośrednictwem satelity Eutelsat Aby zmniejszyć zachodnie wpływy, kilkanaście krajów (gł. na Bliskim Wschodzie) zakazuje obywatelom posiadania anten satelitarnych
1994	Koncert zespołu Rolling Stones transmitowany za pośrednictwem sieci Internet na cały świat
1995	Rozpoczyna nadawanie CANAL+, pierwsza kodowana telewizja w Polsce
druga połowa lat 90.	Telewizja wchodzi w mariaż z Internetem; w globalnej sieci dostępne są duże sekwencje wideo (format MPG), a nawet całe filmy; upowszechnienie się płyty DVD (Digital Video Disc) jako sposobu rejestracji filmów
1998	Telewizjowicze w USA, a także na świecie (dzięki transmisji za pośrednictwem Internetu) mogli zobaczyć sensacyjne zeznania prezydenta Billa Clintona w sprawie jego romansu z Moniką Lewinsky Uzgodnienie zasad budowy tzw. polskiej platformy cyfrowej dla programów telewizyjnych i radiowych
1999, 31 XII/2000, 1.I	Telewizja BBC realizuje wielki projekt ogólnoświatowy, polegający na pokazaniu momentu nadejścia Nowego Roku we wszystkich strefach czasowych; transmisja trwa przeszło dobę